**Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z plastyki dla klas 4-7.**

Ocenianie przedmiotowe plastyki jest jednym z najtrudniejszych problemów z powodu szerokiego zakresu przedmiotu, artystycznego, edukacyjnego i wychowawczego charakteru tej dziedziny oraz możliwej względności oceny. Przedmiot szkolny plastyka ma za zadanie rozwijać zróżnicowane formy aktywności twórczej ucznia, prowadzić do poznania różnych dziedzin wiedzy, uczyć różnorodnych, właściwych zachowań i postaw podczas tworzenia i  szeroko rozumianego uczestniczenia w kulturze.

Podczas oceniania na lekcjach plastyki należy wziąć pod uwagę:

• POSTAWĘ, ZACHOWANIE, MOTYWACJĘ UCZNIA DO PRACY, PRZYGOTOWANIE DO ZAJĘĆ; chęć do pracy, obowiązkowość powinny być doceniane jako istotne, podstawowe czynniki umożliwiające twórczość, poznawanie dzieł, udział w wystawach.

• ZRÓŻNICOWANE MOŻLIWOŚCI, ZDOLNOŚCI PLASTYCZNE wpływające na ogólny efekt plastyczny prac; uczniowie mniej zdolni, a starający się o estetykę wykonania swoich prac plastycznych mogą również otrzymywać za nie wysokie oceny.

 • OSOBOWOŚĆ UCZNIA, odwaga wypowiedzi artystycznej, cechy temperamentu wpływające na sposób realizacji i formę wykonania zadań plastycznych; na ocenę sposobu wykonania prac plastycznych, zastosowania określonych środków wyrazu artystycznego, sposób formułowania wypowiedzi nie mogą wpływać czynniki związane, np. z nieśmiałością, wycofaniem dziecka.

 • OGRANICZENIA ZDROWOTNE utrudniające wykonywanie niektórych zadań (np. alergia na materiały plastyczne, ograniczenia ruchowe, zdiagnozowany zespół Aspergera). Ograniczenia zdrowotne wymagają od nauczyciela opracowania i oceniania odpowiednich, indywidualnie dobranych zadań uwzględniających rzeczywiste możliwości ucznia (np. dobór odpowiedniej techniki plastycznej, wykonanie zadania możliwego do zrealizowania w  krótszym czasie).

 **Wymagania na poszczególne oceny:**

Ocenę **celującą** otrzymuje uczeń

Uczeń:

 • posiada pełne wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania,

• zawsze jest przygotowany do lekcji i posiada wszystkie potrzebne materiały;

• w zauważalny sposób interesuje się sztuką: uczestniczy w zajęciach pozalekcyjnych, bierze aktywny udział w życiu kulturalnym szkoły;

• z zaangażowaniem uczestniczy w różnorodnych formach lekcji: bierze udział w dyskusjach, broni swoich poglądów, dostrzega analogie, z szacunkiem odnosi się do działalności twórczej kolegów;

• potrafi pracować w grupie, odpowiedzialnie traktuje powierzone zadania;

 • wykonuje oryginalne prace plastyczne, stosuje niekonwencjonalne rozwiązania w działaniach twórczych

Ocenę **bardzo dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
* sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
* rozwiązuje samodzielnie problemy z zakresu treści, formy i ekspresji w pracach plastycznych,
* potrafi zastosować zdobytą wiedzę z  zakresu plastyki do rozwiązywania zadań i  problemów w różnych sytuacjach,
* systematycznie pracuje na każdej lekcji i w określonym czasie oddaje swoją pracę do  oceny,
* jest przygotowany do zajęć.

Ocenę **dobrą** otrzymuje uczeń, który:

* opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy,
* poprawnie i samodzielnie rozwiązuje zadania praktyczne i teoretyczne, ale potrzebuje więcej czasu na realizację postawionych zadań,
* jest pracowity i gotowy do podjęcia pracy,
* prawie zawsze jest przygotowany do zajęć.

Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* opanował podstawowe  umiejętności z plastyki oraz wiedzy o sztuce określony programem nauczania danej klasy umożliwiające mu rozwiązywanie zadań plastycznych o średnim stopniu trudności, niekiedy przy pomocy nauczyciela,
* wymaga zachęty do pracy i dłuższego czasu na jej wykonanie,
* zdarza się, że jest nieprzygotowany do zajęć.

Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:

* w ograniczonym zakresie rozwiązuje problemy plastyczne o minimalnym stopniu trudności i najczęściej przy pomocy nauczyciela,
* nie jest przygotowany do lekcji, nie dba o swój podstawowy warsztat pracy.

Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:

* pomimo pomocy  i działań terapeutycznych nauczyciela nie nabył umiejętności i wiedzy  o minimalnym stopniu trudności,
* jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć,
* nie wykazuje chęci podjęcia jakichkolwiek działań.

  Opracowała: Monika Rachwał